



sito web: <http://www.elisbettadiamanti.com>

e-mail: info@elisbettadiamanti.com

I nuovi aspetti del sacro verso il duemila

dalla rivista 'NEXT Arte e Cultura' - 1997

Elisabetta Diamanti ha realizzato un'opera "Senza titolo" in cui esiste l'elemento croce. Ha saputo coniugare le tecniche incisive calcografiche e xilografiche (di cui è maestra) con i valori plastici della croce lignea. L'artista ricrea una "moderna" croce dipinta duecentesca, nella quale l'uso della tecnica a stampa, e quindi la riproducibilità dell'immagine, suggerisce l'inattualità dell'unicum.

Stefania Severi